

DEBRECENI FAZEKAS MIHÁLY GIMNÁZIUM  
MAGYAR IRODALOM SZÓBELI ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK 2026

12.B

**1. témakör:** Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

1. Ady Endre szerelmi költészete
2. Arany János balladaköltészete
3. Babits Mihály: Jónás könyve, Jónás imája
4. Herczeg Ferenc: Az élet kapuja
5. Jókai Mór: Az arany ember
6. Anyakomplexus és szerelem József Attila költészetében
7. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
8. Mikszáth Kálmán: Beszterce ostroma
9. Petőfi Sándor tájleíró költészete
10. Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde

**2. témakör:** Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig.

11. Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem

**3. témakör:** Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából

12. Móricz Zsigmond novellisztikája
13. Örkény István egyperces novellái

**4. témakör:** Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból

14. Wass Albert: Adjátok vissza a hegyeimet!

**5. témakör:** Művek a kortárs magyar irodalomból

15. Dragomán György novellái

**6. témakör:** Művek a világirodalomból

- 16. Biblia
- 17. Franz Kafka: Az átváltozás

**7. témakör:** Színház és dráma

- 18. Madách Imre: Az ember tragédiája
- 19. Ibsen: Nóra

**8. témakör:** Regionális irodalom

- 20. Fazekas Mihály: Ludas Matyi

MAGYAR NYELV SZÓBELI ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK 2026

12.B

**I. Kommunikáció**

- 1. Az eredményes kommunikáció feltételei és eredményei
- 2. A tömegkommunikáció
- 3. Az emberi kommunikáció nonverbális jelei

**II. A magyar nyelv története**

- 4. Halotti beszéd, Ómagyar Mária-siralom
- 5. A nyelvújítási mozgalom

**III. Ember és nyelvhasználat**

- 6. Anyanyelvünk fontossága
- 7. Nyelv és politika, nyelvművelés
- 8. Jelek és jelrendszerek

#### **IV. A nyelvi rendszer**

- 9. Mássalhangzótörvények
- 10. Helyesírásunk alapelvei
- 11. A mondat modalitása

#### **V. A szöveg**

- 12. A szövegek kommunikációs funkciójuk szerint
- 13. A tervezett és spontán szövegek

#### **VI. A retorika alapjai**

- 14. A jó szónok tulajdonságai
- 15. A nyilvános beszéd

#### **VII. Stílus és jelentés**

- 16. A tudományos stílus
- 17. A szépirodalmi stílus
- 18. Költői képek és alakzatok
- 19. Hangalak és jelentés

#### **VIII. Digitális kommunikáció**

- 20. Digitális szövegtípusok